

神をたたえ賛美の歌をうたおう

(詩編147・1)

～音楽による典礼奉仕～

講 師 宮越 俊光 氏

(日本カトリック典礼委員会実務担当者)



◆講師プロフィール◆

上智大学・清泉女子大学・東京音楽大学非常勤講師。

『礼拝と音楽』誌(日本キリスト教団出版局)編集委員。

著書:『シンボルで味わう典礼・礼拝』(日本キリスト教団出版局、2023年)

古くから「よく歌う人は倍祈る」と言われるように、聖歌は典礼に欠かすことができません。そして、聖歌によって神をふさわしく賛美するために、オルガニスト、聖歌隊、先唱者など、音楽を通して典礼に奉仕する人々は大切な役割を担っています。

音楽は専門家の役割だ、と考えてしまいがちですが、ミサに参加する一人ひとりにも音楽を通して典礼に奉仕する役割が与えられていることを一緒に考えてみましょう。

日 程 : 第1回 2026年1月25日(日) 13:00~15:30

第2回 2026年3月20日(金) 時間は未定

場 所 : 大分ザビエル教会 聖堂

参加費 : 1,000円

※小教区・修道院で典礼奉仕、特にオルガン担当をなさっている方は是非ご参加ください。

主 催:大分県信仰養成委員会

問合せ先:電話 090-7168-7103 (荻本)